



新北市 102 年度國小英語領域優良教案甄選成果報告

設計者	吳麗玲/蕭宇翔/許又文/陳盈均	服務學校	麗園國小
教案名稱	以 Literature Circle 帶入英文閱讀 -以《Click Clack Moo Cows that Type》為例		
適合人數	30 人	教學時間	320 分鐘（8 節）
適用年級	國小五年級		
摘要 (以 300 字簡單介紹教學內容)	此教學主題為英語閱讀教學課程的設計，以 Literature Circle 的模式，節選四個角色 “director, word finder, passage picker and artist” 融入在繪本《Click Clack Moo Cows that type》的閱讀教學裡，以培養高年級學生的英語閱讀技巧。		
教學研究	教學理念	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.運用合作學習教學法輔助學生閱讀英語繪本的學習，使英語學習方式更多元並提高學生學習興趣。</li> <li>2.藉由 Literature Circles 裡四個角色 “director, word finder, passage picker and artist”的練習來培養學生閱讀的技巧。</li> <li>3.任務型教學活動設計，培養學生與人合作的能力，並讓學生在同儕的學習環境下完成教師指定的任務並提高其自信。</li> <li>4.運用多元評量方式，讓學生適性學習且提高學生的學習興趣及信心。</li> </ol>	
	教材重點	透過 Literature Circles 的模式，節選四個角色 “director, word finder, passage picker and artist”，閱讀《Click Clack Moo Cows that type》，讓學生藉由同儕的小組合作學習、討論、分享，培養並提升學生閱讀的技巧。	
	具體教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.使學生學會從封面知道關於書的訊息(例如:標題、作者、繪圖者、角色、出版社並能預測書的內容。)</li> <li>2.使學生在閱讀《Click Clack Moo Cows that type》時，了解並運用 Literature Circles 模式裡四個角色 “director, word finder, passage picker and artist”，並在小組合作中完成任務，進而學習閱讀的技巧。</li> </ol>	

	九年一貫對應能力指標	<p>C1-1-3 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>C1-1-5 能聽辨基本的字詞及片語的重音。</p> <p>C1-1-8 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>C2-1-3 能說出高年段所習得的字詞。</p> <p>C2-1-4 能有節奏的說出簡單的句子。</p> <p>C2-1-9 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>C3-1-2 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>C3-1-8 能讀懂簡易兒童故事。</p> <p>C3-1-9 能藉圖畫、書名猜測或推論主題。</p> <p>C4-1-2 能拼寫高年段所習得之應用字彙。</p> <p>C4-1-6 能寫高年段所習得的句子。</p> <p>D6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>D6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>D6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>D6-1-6 樂於接觸課外英語教材。</p> <p>環境教育：3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>
	教學資源	PowerPoint, Worksheet, Film, discussion sheet, sticky note, poster paper、markers、stickers
	評量方法	多元化評量(包含聽力評量/口頭評量/紙筆評量/同儕評量/小組合作參與評量/學習單完成度等)

教案名稱				
具體目標	教學流程及內容設計	時間	教學資源	評量方式
C1-1-3 能聽懂高年段所習得的字詞。 C1-1-5 能聽辨基本的字詞及片語的重音。 C1-1-8 能聽懂高年段所習得的句子。 C2-1-3 能說出高年段所習得的字詞。 C2-1-4 能有節奏的說出簡單的句子。 C2-1-9 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。 C3-1-2 能辨識高年段所習得的字詞。 C3-1-8 能讀懂簡易兒童故事。 C3-1-9 能藉圖畫、書名猜測或推論主題。 C4-1-2 能拼寫高年段所習得之應用字彙。 C4-1-6 能寫高年段所習得的句子。 D6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 D6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。	<b>活動一：book information</b> 觀察《Click Clack Moo Cows that type》的封面，並小組討論完成 book information 的 book title, author, illustrator, publisher, characters, predictions，然後對答案。	10 分	book information.doc	活動一 1.小組合作參與 2.學習單完成 3.口頭評量
	<b>活動二：I ‘m the “director”!</b> 1.將《Click Clack Moo Cows that type》的讀本內容分為兩部分，欣賞故事影片，先播放到 part I 停下。	5 分	《Click Clack Moo Cows that type》 film	活動二 1.小組合作參與 2.聽力評量 3.學習單完成 4.紙筆評量
	2.進行 Literature Circle 的角色 “director”- a.教師解釋 director 的角色為提問，問題可分為 Yes No question 及 fat question。 b.小組討論，並將提出的問題寫下，此時教師行間巡視，適時引導討論及修改學生提出問題的句子。	15 分	LC.ppt LC.doc	
	<b>活動三：Get moved!</b> 1.各組帶著書及空白紙張，輪流移動到各組，回答各組所出的題目，並將答案寫在紙上。 2.教師針對學生有疑惑的問題做解釋。	10 分	paper	活動三 1.小組合作參與 2.紙筆評量
	-----第一節課結束-----			
	<b>活動一：I ‘m the “word finder”!</b> 1.學生 2 人 1 本繪本，教師帶念，學生跟著讀。 2.進行 Literature Circle 的角色 “word finder”- a.教師解釋 word finder 的角色為找出新字，寫出頁數及猜出字的意思。 b.小組討論，並將找出的新字、	5 分 15 分	《Click Clack Moo Cows that type》、LC.ppt LC.doc、poster paper	活動一 1.小組合作參與 2.聽力評量 3.學習單完成 4.紙筆評量

<p>D6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>D6-1-6 樂於接觸課外英語教材。環境教育：</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>頁數、意思寫下。</p> <p>c.小組到牆上找尋生字的字義線索。</p> <p>d.小組將找的字寫在海報上。</p> <p><b>活動二：Get moved!</b></p> <p>1.各組帶書及空白紙張，輪流移動到各組，回答各組所出的題目，並將答案寫在紙上。</p> <p>2.教師針對學生有疑惑的字回到讀本裡做解釋。</p> <p>-----第二節課結束-----</p>	<p>20分</p>		<p>活動二</p> <p>1.小組合作參與</p> <p>2.紙筆評量</p>
	<p><b>活動一：I'm the "passage picker"!</b></p> <p>1.學生2人1本繪本，教師帶念，學生跟著讀。</p> <p>2.進行 Literature Circle 的角色 "passage picker"-</p> <p>a.教師解釋 passage picker 的角色為挑選讀本裡想要分享的四個段落。</p> <p>b.學生挑選並寫下讀本裡想要分享的四個段落、頁數及挑選此四段落的原因。</p>	<p>5分</p> <p>15分</p> <p>20分</p>	<p>《Click Clack Moo Cows that type》、LC.ppt LC.doc、stickers</p>	<p>活動一 學習單完成</p> <p>活動二</p> <p>1.口頭評量</p> <p>2.聽力評量</p>
	<p><b>活動二：Get moved!</b></p> <p>1.將全班學生分成內外兩圈，每次內外圈的學生互相分享自己挑選的四個段落、頁數及挑選此四段落的原因。</p> <p>2.內外兩圈的人分別用貼紙投票給分享最好的人。</p> <p>-----第三節課結束-----</p> <p><b>活動一：I'm the "artist"!</b></p> <p>1.學生2人1本繪本，教師帶念，學生跟著讀。</p> <p>2.進行 Literature Circle 的角色 "artist"-</p> <p>a.教師解釋 artist 的角色為創作且畫出讀本裡任何一頁的內容。</p> <p>b.學生自己創作出獨本裡任何</p>	<p>5分</p> <p>15分</p>	<p>《Click Clack Moo Cows that type》、LC.ppt LC.doc、markers、sticky notes、stickers</p>	<p>活動一</p> <p>1.小組合作參與</p> <p>2.學習單完成</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.同儕評量</p>

	<p>一頁的內容，並寫出選擇此頁的原因。</p> <p>c.在自己作品處貼上 sticky notes。</p> <p><b>活動二：Get moved!</b></p> <p>1.各組帶書，輪流移動到各組，在每個人的作品處上的 sticky notes 寫出作者的畫是源自哪一頁的。</p> <p>2.欣賞完作品後，再拿 stickers 票選出最喜歡的作品。</p> <p>----- 第四節課結束-----</p> <p>同上步驟(第一節到第四節)進行 LC 《Click Clack Moo Cows that type》 part II 的閱讀。</p> <p>----- 第五節~第八節課結-----</p> <p>----- 本單元結束-----</p>	20 分		<p>活動二</p> <p>1.小組合作參與</p> <p>2.紙筆評量</p>
<p>指導要點 及注意事項</p>	<p>1. Literature Circles 裡的角色最常反思 “Why” 這個問題，例如 passage picker，學生必須寫出挑選某段落的原因，教師可事先提供幾個英語的範例 (ex: It’s interesting.)，讓學生可以使用，並可在行間巡視時，適時引導討論及修改學生寫的句子。</p> <p>2. 教師可以根據班級的程度狀況，適時調整這些角色所需的課堂時間及順序，例如有需要可以先將 Word finder 擺前面，以幫助 Director 的角色提出問題。</p>			
<p>活動照片</p>				
<p>“LC 開始前的 pair reading”</p>				
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p style="text-align: center;">看我們多認真地跟夥伴一起邊聽文本邊指出字</p>				

“Director”



小組一起討論從文本裡可以提問的問題



把我們想的問題拿來問大家

“Word finder”



學生看了故事 part1 後，小組討論出生字，並寫出可能的意思。



秀出小組討論後的答案



教師針對學生有疑惑的字回到讀本裡做解釋

“Passage Picker”



分享彼此挑選的段落，時間一到，就要換 partner

### “Artist”



欣賞別人的畫，回想在書中的哪一頁

### 教學心得與省思

這是第一次帶領學生進入 LC，所以先以一堂課一個角色為入門，期望學生漸漸熟悉這些角色，能在未來獨立完成閱讀讀本後的角色任務。以下針對本課程所節選 LC 四個角色 (“director, word finder, passage picker and artist”) 設計的教學活動，做教學後的心得省思。

◇ **Director:** 這個角色主要是學生閱讀完練習從文本中提問，原本以為這會是個不容易的任務，尤其是 fat question，但發現學生藉由小組討論能問出有趣的問題及回答。教師在程度較弱的班級，需要將 Word finder 擺前面，釐清一些單字的意思後，會更能幫助 Director 的角色提出問題。

◇ **Word finder:** 上此角色時請同儕教師協同進班觀課，同儕教師於觀課後給予教學上的建議，讓此角色得以修正，在之後的班級教學更加流暢，效果更好! 例如在訂正講解學生所寫的生字時，僅需檢討學生不清楚的地方，不直接告訴答案，而是適時帶入閱讀的技巧，讓學生練習從文本的上下、圖片、或找出關鍵字，來猜出生字的意思，同時也是讓他們學會如何更快掌握到故事的精髓及讀到重點。

◇ **Passage picker:** 學生挑選文本中的某段落，並寫出挑選的原因，教師先提供幾個英語的範例(ex: It's interesting.)，讓學生可以使用且練習實用的句子，再鼓勵學生可以用中文延伸自己的其他看法，不需要侷限所有學生都使用英文表達原因。寫完並透過動態隊形，輪流朗讀自己挑選的段落，藉由聆聽、分享來欣賞他人及肯定自己，達到情意學習的效果。

◇ **Artist:** 這個角色是學生在四個角色中最能勝任且專注於投入的，因為他們能創作屬於自己對書中內容想像的畫面，成為這本書的另一個畫家，並在畫完之後輪流到各組欣賞別人的畫，還需要寫出對方的畫在第幾頁，增加**趣味性**，也可以讓學生**腦力激盪**，再次回想故事內容，適時翻閱書中故事，能看到學生不斷回頭翻書找答案，為師心底莫名感動！

#### 參考資料

1. 參考書目
  - i. 《Click Clack Moo Cows that type》
2. 引用媒材
  - i. the story of 《Click Clack Moo Cows that type》 film  
[http://www.youtube.com/watch?v=9\\_aH7ds75K0](http://www.youtube.com/watch?v=9_aH7ds75K0)
  - ii. 學習單 book information.doc ; LC.doc ; LC.ppt

#### 附錄

\* book information.doc

**Book Report**

Author: . . .

Prediction: . . .

Book Title: . . .

Illustrator: . . .

The characters: . . .

Publisher: . . .





1

**Literature Circles**

**Book Report**

Author: Doreen Cronin

Illustrator: Betsy Lewin

Book Title: Click, Clack, Moo Cows that Type

Publisher: Scholastic

Prediction: 預測 (no right answer)

The characters: cows, ducks, chickens

2

© Divine Discussion Director

#asking questions:

- ask one "yes" or "no" questions
- ask more "fat" questions

ex. Does anyone like to comment or ask questions about any parts of the story?

# think:

Which of your questions worked best? Why?

3

© Wonderful Word Finder

- Help your friends talk about the words. Do not tell the meaning of the word.
- Ask questions:ex.
  - Does anyone know the word?
  - Can we find the meaning by reading the word in the story?
  - How can we use the word?

4

© Powerful Passage Picker

- good parts
- interesting parts
- parts full of emotion
- confusing parts
- delicious words or phrases
- connect to my life

5

© Wonderful Word Finder

-Why?

- new
- funny
- humorous
- different
- important
- juicy
- descriptive

6

附件一 Date: \_\_\_\_\_ Discussion # \_\_\_\_\_

※Discussion Director: \_\_\_\_\_ ※Passage Picker: \_\_\_\_\_

※Word Finder: \_\_\_\_\_ ※Artist: \_\_\_\_\_

◎Divine Discussion Director: Your job is to write down some questions that you think your team would like to talk about. Try to think of “fat” questions that can’t be answered with a “yes” or “no”.

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

◎Which of your questions worked best? Why?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

◎Powerful Passage Picker: Your job is to pick parts of the story and read aloud to your team.

Page	Why	Paragraph

